

ATATÜRK YOLU DERGİSİ YAZARLARA BİLGİ NOTU

I. Amaç ve Kapsamı

1988'den bu yana, yılda iki sayı şeklinde çıkarılan Atatürk Yolu Dergisi, Milli Mücadele ve Cumhuriyet dönemi Türkiye'si'nin toplumsal, kültürel, siyasal ve iktisadi alanlarında yapılmış özgün tarih araştırmalarını yayınlamayı amaçlamaktadır. Dergi, sadece arşiv çalışmalarına değil, Cumhuriyet tarihi yazımına yeni yorumlar kazandırabilecek incelemelere, bu alana teorik ve metodolojik katkı sunabilecek eleştirel analizlere, Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi öğretimine dair eğitim bilimi araştırmalarına yer verebileceği gibi, yukarıdaki kapsama girebilecek kitap tanıtımlarına ve makale çevirilerine de açıktır.

II. Genel Kurallar

1. Yazılar, yazarın tüm tanıtıcı bilgilerini (unvan, kurum, haberleşme adresi, ORCID bilgisi, telefon, belgegeçer) içeren bir dilekçe ile basılı ve elektronik ortamda (CD veya e.posta) olmak üzere Enstitüye ulaştırılmalıdır.
2. Dergiye gönderilen yazılar daha önce başka yerde yayımlanmamış veya yayımlanmak üzere aynı anda başka bir yere gönderilmemiş olmalıdır. Yazıların bilimsel araştırma kriterlerine ve yayın etiğine uyması gerekir. Yazılar kabul edildiği andan itibaren, "Atatürk Yolu Dergisi" tüm yayın haklarına sahiptir.
3. Dergiye gönderilen yazılar, Yayın Kurulu tarafından ilk değerlendirilmesi yapıldıktan sonra hakemlere gönderilir ve hakemlerden gelecek raporlar doğrultusunda yazının basılmasına/düzeltilme istenmesine/geri çevrilmesine karar verilir.
4. Derginin bir sayısına fazla yazı gelmesi durumunda yazarın da onayı alınarak yazı bir sonraki sayıda yayımlanabilir.
5. 1 (Bir) adet dergi yazara ücretsiz olarak gönderilir.

III. Yazı Formatı

- a) Makale başlığı kısa ve açık olmalı, büyük harflerle, 14 punto büyüklüğünde, koyu olarak yazılmalı ve ortalanmalıdır.
- b) Yazarın ismi başlıktan sonra üç satır boşluk bırakılarak 12 punto büyüklüğünde, koyu ve sağa dayalı olarak yazılmalıdır. Yazarın unvanı, adresi ve ORCID bilgisi *, ** vs. biçiminde dipnot olarak ve kısaltma yapılmadan belirtilmelidir.
- c) Yazar isminden sonra iki satır boşluk bırakılarak 10 punto büyüklüğünde, koyu, italik ve büyük harflerle "ÖZ" kelimesi ortalanmış olarak yazılmalıdır. Öz'den sonra bir satır boşluk bırakılarak 150-200 kelime aralığında makalenin ana noktalarını belirten özeti yazılmalıdır. Özetten sonra bir satır boşluk bırakılarak satır başı yapılmadan "Anahtar Kelimeler:" ve devamına virgülle ayrılmış en az beş, en fazla sekiz anahtar kelime alfabetik olarak yazılmalıdır.
- d) Anahtar kelimelerden sonra bir satır boşluk bırakılarak koyu ve ortalanmış şekilde 12 punto büyüklüğünde, büyük harflerle makalenin İngilizce başlığı yazılmalıdır ve bir satır boşluk bırakıldıktan sonra Türkçe öz ve anahtar

kelimelere benzer şekilde 10 punto büyüklüğünde, koyu, italik ve büyük harflerle “*ABSTRACT*” ve “*Keywords*” kısımları yazılmalıdır. İngilizce yazılmış makalelerde benzer işlemlerin tersi yapılır.

- e) Makaleler birinci hamur A4 kâğıdına dört kenardan da 4 cm boşluk bırakılarak Times New Roman yazı tipinde, 11 punto büyüklüğünde, tek satır aralıklı yazılmalıdır. Paragrafın ilk satır girintisi 0.75 cm; paragraf aralarındaki boşluklar ise önce 6nk, sonra 6 nk satır aralığı olmalıdır.
- f) Makale; “Giriş”, Bölümler, “Sonuç”, “Kaynakça” ve “Ekler” şeklinde düzenlenmelidir. Makale içindeki ana başlıklar metnin yazıldığı puntoda, boşluk bırakılmadan, koyu ve yalnız kelimelerin ilk harfleri büyük yazılmalı, alt başlıklar hiyerarşik bir yapı izlenerek oluşturulmalı ve tek biçimlilik sağlanmalıdır. Alıntılar tırnak içinde verilmeli; beş satırdan az alıntılar satır arasında italik olarak, beş satırdan uzun alıntılar ise satırın başından ve sonundan 1.2 cm içeride ve tek satır aralığıyla 10 punto büyüklüğünde düz (italik değil) yazılmalıdır.
- g) Dipnotlar aynı sayfa altında 9 punto olarak aşağıdaki formatta verilmelidir.

Örnek 1) Temuçin Faik Ertan, **Kadrocular ve Kadro Hareketi**, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1994, s. 241.

Örnek 2) Bige Sükan, “Türk Kurtuluş Savaşı Sırasında Fransa’nın Anadolu’daki Çıkarları ve Ermeniler”, **Ermeni Araştırmaları Dergisi**, C. III, Sayı: 9 (Bahar 2003), s.147.

Örnek 3) Mümtaz Faik Fenik, “Dünya Harbi Bitti”, **Ulus**, 15 Ağustos 1945, s. 1.

-Dipnot verilen esere tekrar atıf yapıldığında;

Örnek 4) Ertan, **a.g.e.**, s.243.

Örnek 5) Sükan, **a.g.e.**, s. 150.

şeklinde bir kullanım benimsenmelidir. **A.g.e.** kısaltması, kitap, kitap bölümü, makale, bildiri, tez, vb. eserlerin hepsi için kullanılmalıdır. Makale için a.g.m., bildiri için a.g.b., tez için a.g.t. gibi kısaltmalara yer verilmemelidir. Aynı belgeye tekrar atıfta bulunulması durumunda, herhangi bir kısaltma yapılmadan belge numarası yeniden yazılmalıdır.

-Arka arkaya iki dipnotta aynı eserin aynı sayfası veriliyorsa “Aynı yer” ifadesi kullanılmalıdır.

-Arka arkaya iki dipnotta aynı eserin farklı sayfalarına atıf yapılıyorsa yazar soyadına yer verilmeksizin;

Örnek 6) **A.g.e.**, s. 244.

şeklinde bir kullanım benimsenmelidir.

-Yazarın birden fazla eseri olması halinde, sonraki dipnotlarda eser adı belirtilmelidir:

Örnek 7) Ertan, **Kadrocular ve Kadro Hareketi**, s. 245.

- h) Makalede kullanılan kaynaklar, makale sonunda 10 punto büyüklüğünde, büyük harflerle koyu ve sola dayalı “KAYNAKÇA” başlığı altında, iki yana hizalanmış ve paragraf girintisi asılı 0.75 cm olarak yazar soyadına göre alfabetik verilmiş olmalıdır.

Örnek 1) Çapa, Mesut, “Cumhuriyet’in İlk Yıllarında Tarih Öğretimi”, **Ankara Üniversitesi Türk İnkılap Tarihi Enstitüsü Atatürk Yolu Dergisi**, C. XV, Sayı: 29-30 (Mayıs-Kasım 2002), s. 39-55.

Örnek 2) Ertan, Temuçin Faik, **Kadrocular ve Kadro Hareketi**, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1994.

Örnek 3) Turan, Şerafettin, **Mustafa Kemal Atatürk**, Bilgi Yayınevi, Ankara, 2004.

-Çok yazarlı eserlerde, birinci yazarın soyadı ve adından sonra diğer yazarlar virgülle ayrılarak ad, soyad sıralamasıyla yazılmalıdır:

Örnek 4) Tunçay, Mete, Cemil Koçak, Hikmet Özdemir, Korkut Boratav, **Türkiye Tarihi 4, Çağdaş Türkiye 1908-1980**, (Yay. Yön. Sina Akşin), Cem Yayınevi, İstanbul, 1990.

- i) Kaynakça’ya eklenecek olan eser türleri aşağıdaki sırada ve başlıklar altında düzenlenmelidir:

• **Arşivler**

Örnek 1) Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı Devlet Arşivleri Başkanlığı Cumhuriyet Arşivi (BCA)

Örnek 2) Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı Devlet Arşivleri Başkanlığı Osmanlı Arşivi (BOA)

• **Resmi Yayınlar**

Örnek 3) TBMM Zabıt Ceridesi

• **Kitaplar**

Örnek 4) Ertan, Temuçin Faik, **Kadrocular ve Kadro Hareketi**, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1994.

• **Makaleler**

Bu başlık altında kitap bölümleri, makaleler, bildiriler, yazarlı ansiklopedi maddeleri ile yazarlı gazete makaleleri yer alır.

Örnek 5) Akşin, Sina, “İttihat ve Terakki”, **Tanzimattan Cumhuriyete Türkiye Ansiklopedisi**, Cilt 5, İletişim Yayınları, İstanbul, 1985.

Örnek 6) Aysal, Necdet, “Ankara Üniversitesi Türk İnkılap Tarihi Enstitüsü Tarihçesi ve Gelişim Süreci”, **Ankara Üniversitesi Türk İnkılap Tarihi Enstitüsü Atatürk Yolu Dergisi**, S. 33-34, Mayıs-Kasım 2004, s. 241-263.

Örnek 7) Fenik, Mümtaz Faik, “Dünya Harbi Bitti”, **Ulus**, 15 Ağustos 1945.

Örnek 8) Uzun, Hakan, “Atatürk Döneminde İzlenen Kültür Politikasına Genel bir Bakış”, **Cumhuriyetimizin Kültür ve Eğitim Politikaları**, (Ed. Fatma Bıkmaz), Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Yayınları, Ankara, 2017.

• **Sürelî Yayınlar**

Gazeteler
Dergiler

• **Tezler**

• **Ansiklopediler ve Sözlükler**

Örnek 9) **Ana Britannica Genel Kültür Ansiklopedisi**, Cilt 17, Ana Yayıncılık, İstanbul, 1994.

Örnek 10) Devellioğlu, Ferit, **Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lûgat**, Aydın Kitabevi Yayınları, Ankara, 2013.

• **İnternet Kaynakları**

Örnek 11) <https://www.tbmm.gov.tr/tutanak/tutanaklar.htm> , Erişim Tarihi: 11.11.2020.

• **Sözlü Tarih Görüşmeleri**

j) Ekler, makalenin sonunda verilmeli ve altında belgenin içeriği hakkında kısa bir bilgi ile bilimsel kaynak gösterme ölçütlerine uygun bir şekilde kaynak yer almalıdır.

Haberleşme Adresi : Ankara Üniversitesi Türk İnkılap Tarihi Enstitüsü
Gümüşdere Yerleşkesi, Gümüşdere Mahallesi, Yavuz
Sultan Selim Bulvarı No: 8/6 Keçiören/ANKARA

Telefon : (0312) 316 62 69 - (0312) 316 27 23

Belgegeçer : (0312) 316 91 31

E-posta : ataturkyolu@ankara.edu.tr

PUBLICATION GUIDELINES FOR THE JOURNAL OF ATATÜRK YOLU

I. Aim and Scope

The Journal of Atatürk Yolu, published as two issues per year since 1988, aims to publish original historical researches on social, cultural, political and economic fields of the National Struggle and the Turkish Republic Era. The journal is open not only to archival studies but also to the studies that can give new interpretations to the writing of the Republican history, as well as to educational insights on Atatürk's Principles and History of Revolution, book reviews and article translations which may be covered by the above and critical analyzes that can provide theoretical and methodological contributions to the field.

II. General Rules

1. The printed and electronic manuscripts must be delivered by a letter of application to the Institute with detailed information of the author including title, institution, ORCID, communication address, telephone number and fax.
2. The manuscripts should not be published before by another journal or be submitted to another institution at the same time. The manuscripts must be suitable to scientific research and publication ethics criteria. With the beginning of acceptance process, the Journal of Atatürk Yolu has all the copyrights.
3. After the manuscripts submitted to the journal, they are first evaluated by Editorial Board, sent to referees and in accordance with the comments and suggestions of the referees, the manuscripts may be approved, sent back to authors for eventual modification or rejected.
4. In case of intense application of manuscripts, the manuscripts can be published in the next issues with the consent of the author.
5. One journal is sent to the author for free.

III. Writing Format

- a) The title of manuscripts should be clear and short, written in 14 font size, bold with capital letters and centered.
- b) The name of the author should be written in the form of three lines space after the title with 12 font size, bold and right aligned. The author's title, address and ORCID should be indicated in footnote with (*) or (**) without abbreviations.
- c) The "ABSTRACT" word should be written with 10 font size, bold, italic and centered with two lines space after the name of the author. After the abstract word, a single space blank should be left and a summary outlining the main points of the journal should be written in maximum 150-200 words. At the end of the abstract, at least five, at most eight keywords should be written alphabetically following the title of "Keywords".

- d) After the key words, there should be a single space blank and the English title of the journal should be written with 12 font size and capital letters in the form of bold and centered. After a single space blank, "ABSTRACT" and "Keywords" parts should be written similar to Turkish version of abstract and keywords. There should be opposite of this process for the journals written in English.
- e) The manuscripts should be written in A4 format with 4 cm space from top, bottom, right and left and in Times New Roman font, 11 font size and single spaced. The paragraph indentation should be 0.75 cm inside and 6 nk space should be left before and after each paragraph.
- f) The manuscripts should be organized in the following order: "Introduction", Chapters, "Conclusion", "Bibliography" and "Appendix". The headlines in the journal should be written in 11 font size, bold, without spaces and only the initials of the title should be written in capital letters. The subheadings should be written in a hierarchical structure and uniformity in the journal should be provided. Quotations should be in quotation marks, quotations less than five lines should be written italic between the lines and quotations longer than five lines should be written non-italic in 1.2 cm inside and outside and 10 font size with single line.
- g) Footnotes should be given in 9 font size under the same page in the following format.

E.g.1) Temuçin Faik Ertan, **Kadrocular ve Kadro Hareketi**, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1994, s. 241.

E.g.2) Bige Sükan, "Türk Kurtuluş Savaşı Sırasında Fransa'nın Anadolu'daki Çıkarları ve Ermeniler", **Ermeni Araştırmaları Dergisi**, C. III, Sayı: 9 (Bahar 2003), s.147.

E.g.3) Mümtaz Faik Fenik, "Dünya Harbi Bitti", **Ulus**, 15 Ağustos 1945, s. 1.

-If the same work is cited again:

E.g.4) Ertan, **a.g.e.**, s.245.

E.g.5) Sükan, **a.g.e.**, s. 150.

A.g.e. abbreviation should be used for all works such as books, book chapters, articles, papers, thesis, etc. If the same archival document is referenced again, the document number/id should be rewritten without any abbreviations.

-If the same work in two consecutive notes is on the same page, "the same place" should be used.

-If the same work in two consecutive notes is on different pages, the following format should be used:

E.g.6) **A.g.e.**, s. 244.

-If there is more than one work of an author, in the next footnote:

E.g.7) Ertan, **Kadrocular ve Kadro Hareketi**, s. 245.

h) The sources/references used in the article should be written under the heading **BIBLIOGRAPHY** (with bold in capital letters, 10 pt. size and left-aligned) at the end of the article in 10 pt., aligned to the both sides with 0.75 cm hanging paragraph indentation and alphabetized by the author's last name.

E.g.1) Çapa, Mesut, "Cumhuriyet'in İlk Yıllarında Tarih Öğretimi", **Ankara Üniversitesi Türk İnkılap Tarihi Enstitüsü Atatürk Yolu Dergisi**, C. XV, Sayı: 29-30 (Mayıs-Kasım 2002), s. 39-55.

E.g.2) Ertan, Temuçin Faik, **Kadrocular ve Kadro Hareketi**, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1994.

E.g.3) Turan, Şerafettin, **Mustafa Kemal Atatürk**, Bilgi Yayınevi, Ankara, 2004.

-In works with multiple authors, after the first author's surname and name, other authors should be written in the order of name and surname, separated by commas:

E.g.4) Tunçay, Mete, Cemil Koçak, Hikmet Özdemir, Korkut Boratav, **Türkiye Tarihi 4, Çağdaş Türkiye 1908-1980**, (Yay. Yön. Sina Akşin), Cem Yayınevi, İstanbul, 1990.

i) The types of works included in the bibliography should be organized in the following order and titles:

• **Archives**

E.g.1) Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı Devlet Arşivleri Başkanlığı Cumhuriyet Arşivi (BCA)

E.g.2) Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı Devlet Arşivleri Başkanlığı Osmanlı Arşivi (BOA)

• **Official Publications**

E.g.3) TBMM Zabıt Ceridesi

• **Books**

E.g.4) Ertan, Temuçin Faik, **Kadrocular ve Kadro Hareketi**, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1994.

• **Articles**

(Including book chapters, articles, papers, encyclopedia articles with authors and newspaper articles with authors.)

E.g.5) Akşin, Sina, “İttihat ve Terakki”, **Tanzimattan Cumhuriyete Türkiye Ansiklopedisi**, Cilt 5, İletişim Yayınları, İstanbul, 1985.

E.g.6) Aysal, Necdet, “Ankara Üniversitesi Türk İnkılap Tarihi Enstitüsü Tarihçesi ve Gelişim Süreci”, **Ankara Üniversitesi Türk İnkılap Tarihi Enstitüsü Atatürk Yolu Dergisi**, S. 33-34, Mayıs-Kasım 2004, s. 241-263.

E.g.7) Fenik, Mümtaz Faik, “Dünya Harbi Bitti”, **Ulus**, 15 Ağustos 1945.

E.g.8) Uzun, Hakan, “Atatürk Döneminde İzlenen Kültür Politikasına Genel bir Bakış”, **Cumhuriyetimizin Kültür ve Eğitim Politikaları**, (Ed. Fatma Bıkmaz), Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Yayınları, Ankara, 2017.

- **Periodicals**

Newspapers
Journals

- **Thesis**

- **Encyclopedias and Dictionaries**

E.g.9) **Ana Britannica Genel Kültür Ansiklopedisi**, Cilt 17, Ana Yayıncılık, İstanbul, 1994.

E.g.10) Devellioğlu, Ferit, **Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lûgat**, Aydın Kitabevi Yayınları, Ankara, 2013.

- **Internet Resources**

E.g.11) <https://www.tbmm.gov.tr/tutanak/tutanaklar.htm> , Date of Access: 11.11.2020.

- **Oral History Interviews**

j) Appendix should be indicated at the end of the journal and there should be a short information about the content of the document and the resource of the document should be written in accordance with scientific citation rules below the appendix.

Communication Address : Ankara Üniversitesi Türk İnkılap Tarihi Enstitüsü
Gümüşdere Yerleşkesi, Gümüşdere Mahallesi,
Yavuz Sultan Selim Bulvarı No: 8/6 Keçiören/ANKARA
Telephone : (0312) 316 62 69 - (0312) 316 27 23
Fax : (0312) 316 91 31
E-mail : ataturkyolu@ankara.edu.tr